

# **INTERNAL ASSIGNMENT QUESTIONS M.A. (URDU) PREVIOUS (YWS)**

**2026**



**PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION**

(RECOGNISED BY THE DISTANCE EDUCATION BUREAU, UGC, NEW DELHI)

**OSMANIA UNIVERSITY**

(A University with Potential for Excellence and Re-Accredited by NAAC with "A" + Grade)

**DIRECTOR**

**Prof. N.Ch. Bhattacharyulu  
Hyderabad – 7 Telangana State**

**PROF.G.RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION  
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD – 500 007**

Dear Students,

Each student has to write the answers to the Assignment questions with neat own handwriting using **BLUE PEN** (Black Ink not allowed) for each paper. Assignments have to submit after the payment of Rs.500/- by showing the receipt of the same. If the Assignment is not submitted within stipulated time i.e. before the theory exams / last date is treated as absent.

**Methodology for writing the Assignments (Instructions) :**

1. First read the subject matter in the course material that is supplied to you.
2. If possible read the subject matter in the books suggested for further reading.
3. You are welcome to use the PGRRCDE Library on all working days for collecting information on the topic of your assignments. (10.30 am to 5.00 pm).
4. Give a final reading to the answer you have written and see whether you can delete unimportant or repetitive words.
5. The cover page of the each theory assignments must have information as given in FORMAT below.

**FORMAT**

1. NAME OF THE STUDENT :
2. ENROLLMENT NUMBER :
3. NAME OF THE COURSE :
4. PREVIOUS / FINAL (Year Wise Scheme) :
5. TITLE OF THE PAPER :
6. DATE OF SUBMISSION :
6. Write the above said details clearly on every subject assignments paper, otherwise your paper will not be valued.
7. Tag all the assignments paper wise and submit them in the concerned counter.
8. Submit the assignments on or before **10<sup>th</sup> June, 2026** at the concerned counter at PGRRCDE, OU on any working day and obtain receipt.

**Note : Write the Answers in A4 size white papers with Blue ink / ball point pen only**

**DIRECTOR**

PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION

OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-500007

INTERNAL ASSIGNMENT QUESTION PAPER 2026

COURSE-M.A URDU - I YEAR

PAPER (I) TITLE CLASSICAL POETRY

(حصہ الف)

5x2=10

- حسب ذیل سوالات کے جواب مطلوب ہیں۔ ہر جواب کم از کم 2 صفحات پر مشتمل ہونا چاہیے۔
- ۱۔ اردو مرثیہ نگاری کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
  - ۲۔ قصیدہ گوئی میں سودا کے مقام و مرتبے کا تعین کیجیے۔
  - ۳۔ امجد حیدر آبادی کو ”شہنشاہ رباعیات“ کیوں کہا جاتا ہے؟ اپنی معلومات رقم کیجیے۔
  - ۴۔ مثنوی ”سحر البیان“ کا تنقیدی جائزہ پیش کیجیے۔
  - ۵۔ ”دبستان دہلی اور دبستان لکھنؤ“ کا تقابلی جائزہ پیش کیجیے۔

(حصہ ب)

2x5=10

- مندرجہ ذیل سوالات حل کیجیے۔ ہر جواب کم از کم 4 صفحات پر مشتمل ہونا چاہیے۔
- ۱۔ غالب کی شاعرانہ عظمت بیان کیجیے۔
  - ۲۔ میر تقی میر کی شاعری کی خصوصیات پر مدلل روشنی ڈالیے۔

Name of the Faculty

Dr.Syeda Naseem Sultana

Assistant Professor(c)

Date-7-6-2023

**PROF. G . RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION  
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD - 500007**

**INTERNAL ASSIGNMENT QUESTION PAPER - 2026**

**COURSE : M. A. URDU**

**PAPER : II**

**Title : Classical Prose**

**Year : Previous / Final**

**SECTION - A**

**I. Answer the following short question (each question carries two marks) 5×2 = 10**

- 1 اخلاقی کہانیاں یا فہیل (Fable) کی تعریف کیجیے؟
- 2 مافوق النظر عناصر سے کیا مراد ہے؟
- 3 داستان کے پلاٹ کے بارے میں مختصراً تحریر کیجیے؟
- 4 ”سب رس“ کے مرتزی کرداروں کے بارے میں لکھیے؟
- 5 نول کشور پریس کے بارے میں ایک نوٹ لکھیے؟

**SECTION - B**

**II. Answer the following question (each question carries five marks) 2×5 = 10**

- 1 داستان کے فروغ و زوال پر تفصیلی روشنی ڈالیے؟
- 2 ”باغ و بہار“ اور ”فسانہ عجیب“ کا تقابلی جائزہ لیجیے؟

**Name of the faculty: Dr. Tajunnisa**

**Dept : Urdu**

PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION  
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-500 007

INTERNAL ASSIGNMENT QUESTION PAPER- 2026

Course : M.A. URDU

Paper : III Title : Deccan Adab Year: Previous / Final

Section – A

UNIT – I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

1. شاہ میراں بی شمس العتاق کی تعانیف کا تعارف پیش کیجے
2. محمد علی قطب شاہ کی نزل گوئی پر مختصراً نوٹ لکھیے۔
3. ملا وجہی کی تعانیف کا سرسری جائزہ لیجیے۔
4. مثنوی کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی بیان کیجیے۔
5. مثنوی "بھول بن" کا تعارف پیش کیجیے۔

Section – B

UNIT – II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

1. دکنی زبان کی لسانی اور ادبی خصوصیات تحریر کیجیے۔
2. عادل شاہی دور کی ادبی فرماں کا مختصراً جائزہ لیجیے۔

Name of the Faculty : DR. NOORI KHATOON

Dept. 7/6/2023

PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION  
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-500 007

INTERNAL ASSIGNMENT QUESTION PAPER- 2026

Course : M.A. URDU

Paper : IV Title : History of Urdu Language & Literature Year: Previous / ~~Final~~ ✓

Section - A

UNIT - I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

1. تطہیر اکبر آبادی کو عوامی شعائر کیوں کہا جاتا ہے۔
2. ترقی پسند تحریک کی اہم خدمات کا جائزہ لیجیے۔
3. فورٹ ولیم کالج کے قیام کا مقصد کیا تھا۔
4. پریم چند کی ناول نگاری کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں۔
5. دارالترجمہ عثمانیہ کی اردو خدمات کا احاطہ کیجیے۔

Section - B

UNIT - II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

- دہلیستان لکھنؤ کی شاعری کی امتیازی خصوصیات بیان کیجیے۔
1. اردو میں ناول کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ لیجیے۔

Dr. Ahmed Ali Shakeel.  
Name of the Faculty :

Dept. Urdu